Kitano Yoshitomo

北野善知 リサイタル

～ベーゼンドルファーの響きとともに～

ピアノと弦楽アンサンブルのコンサート…

クラシックの名曲からポップな映画音楽など、聞き覚えのある素敵な名曲をパウル・バドゥラ=スコダ氏選定のピアノの名器「ベーゼンドルファーmodel290」と弦楽アンサンブルでおおくりする、子供から大人まで楽しめるアットホームなコンサートです。

平成23年

1月23日(日)

開場/午後1:30　開演/午後2:00

会場

坂東市民音楽ホール

≪出演者≫

- 北野　善知（Piano）
- 副島　聖代（Violin）
- 鈴木　葉子（Violin）
- 松本　康代（Viola）
- 町田　妙子（Cello）

副島　聖代（ヴァイオリン）

鈴木　葉子（ヴァイオリン）

松本　康代（ヴィオラ）

町田　妙子（チェロ）

≪曲目≫

モリコーネ（E.Morricone）
ニューシネマパラダイスのテーマ

坂本龍一
戦場のメリークリスマス
（Merry Christmas, Mr. Lawrence）

ショパン（F.Chopin）
革命エチュード（Etude Op.10, No.12）

北野善知
牛越橋（Ushigoebashi bridge）

ピアソラ（Astor Piazzolla Piasolla）
リベルタンゴ（Libertango）

パッヘルベル（J.Pachelbel）
カノン（Canon in D）　他

※曲目は変更になる場合がありますのであらかじめご了承ください。

0歳から入場可! 中学生まで入場無料!

若手実力者ぞろいの素晴らしい生の音楽を、なんと0歳の赤ちゃんから聴いていただけます。しかも中学生までは入場無料!!
様々な名曲はもちろん、ピアニスト「北野善知」のやさしくきらびやかなオリジナル曲や楽しいトークなども交え、リラックスして「音を楽しめる」コンサートとなっております。ぜひ気軽にご来場ください。

※中学生以下は無料でご覧いただけます。但し、チケットが必要です。

チケットは、坂東市民音楽ホール及びチケットセンター各店でお求めください。
遠方の方で現金書留による郵送購入を希望される場合は、発売日の翌日から坂東市民音楽ホールへ電話でお申し込みください。

チケットセンター

坂東市	●㈱グリーンショッピングセンター内お茶のあらき園	TEL0297-36-0330
	●花の店 ㈲フラワージン	TEL0297-36-0124
常総市	●ファインズ淵頭店	TEL0297-22-3111
守谷市	●アピタ守谷店	TEL0297-45-2211
野田市	●ジャスコノア店	TEL04-7122-8100

≪全席指定≫
一般 ¥500

前売販売開始
11月13日(土)

Belle Forêt ベルフォーレ

主催／坂東市文化振興事業団

●お問い合わせ 坂東市民音楽ホール
TEL 0297-36-1100
〒306-0631　茨城県坂東市岩井5082
ホームページアドレス http://www.city.bando.lg.jp/facilities/culture/belleforet/

～ベーゼンドルファーの響きとともに～

出演者プロフィール

◆北野善知（ピアノ）

ピアニスト、作曲家。クラシックをベースにニューエイジ、現代曲を作曲し演奏する。
4歳よりピアノ、6歳より作曲を始める。1998年から2002年までハンガリー、ブダペストに留学し、その間ハンガリー国立リスト音楽院にてピアノをソコライ・バラージュ氏、作曲をヴァイダ・ヤーノシュ氏に師事。他に、1998年から1999年までラトコー・アグネシュ氏、2000年から2001年までケチケシュ・バラージュ氏にピアノを師事。日本では大村由紀子氏に師事。帰国後は多数のコンサート、作曲活動を行う。
コンサート活動のかたわら、委嘱新作、映画音楽、ミュージカルの作編曲や、出版社等のプロジェクトに自作曲を提供。North Field Recordよりソロピアノアルバム「響きの庭」(2002年)、「響きの色彩」(2005年)、「響きの地平線」(2006年)、「鳥たちの祭典」(2008年)、「紡ぐ人々」(2009年)が発売されている。また、子供向けピアノ曲を収録した「ピアノトゥデイ2009」がカワイ出版より発売されている。及川音楽事務所所属。

Kitano Yoshitomo Recital

◆副島 聖代（ヴァイオリン）

武蔵野音楽大学卒業。在学中、数々の演奏会に出演、学内オーケストラのコンサートミストレスを務め、欧州演奏旅行に参加。卒業後、ハンガリー国立リスト音楽院に留学、その間、リスト音楽院内ホールにてリサイタル、室内楽の夕べに出演。ハンガリーデブレツェン市交響楽団とメンデルスゾーンの協奏曲を共演。
グラーツ国際音楽祭に参加、現地のTVで放送される。帰国後は、ソロ、室内楽、オーケストラ、レコーディングで活動。TV版「北京ヴァイオリン」で、ムター役の音楽を担当。

◆鈴木 葉子（ヴァイオリン）

東京都立芸術高校卒業、東京音楽大学卒業、インディアナ大学へ短期留学、ハンガリー国立リスト音楽院へ留学、国際芸術連盟新人オーディションにて奨励賞並びに審査員特別賞受賞。第四回京都かやぶき音楽堂デュオコンクール第三位。2006年より三年間メキシコのアカデミア・ユリコ・クロヌマ(黒沼ユリ子音楽院)にてバイオリン、ビオラ講師を勤める。メキシコ各地にて、音楽フェスティバル、演奏会に出演多数。現在は東京を拠点にソロ、室内楽奏者として演奏活動を行う。自由学園非常勤講師。

◆松本 康代（ヴィオラ）

武蔵野音楽大学卒業。ヴァイオリンを五十君守康、柴香苗、ヴィオラを磯良男、ウルリッヒ・コッホ各氏に師事。卒業後は、芝居、ミュージカル、舞踏との即興ライブ、シャンソン、民族系ポップスバンド、OMURA室内合奏団などで演奏。
現在は、「トビウオリアキ」というアーティストネームにて、ループマシンを用いたソロライブ、ライブ・レコーディングサポート、セッションライブ等の活動を行っている。2007年夏、アルバム「ヴィオラ満チル月」発表。

◆町田 妙子（チェロ）

武蔵野音楽大学卒業後、桐朋学園大学音楽研究科を修了。第4回宮日音楽コンクール最優秀賞。練馬文化センター新人オーディションにて優秀賞を受賞、東京ニューシティ管弦楽団と共演。数々の国内外のセミナーに参加。ソロ、室内楽、オーケストラの他、劇団四季のミュージカルでも活躍。映画では「ホテルハイビスカス」などの音楽を担当。

Kitano Yoshitomo Recital